

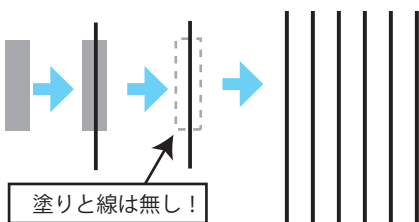
Illustrator で絵型を描く。

スウォッチをライブペイントで塗る。

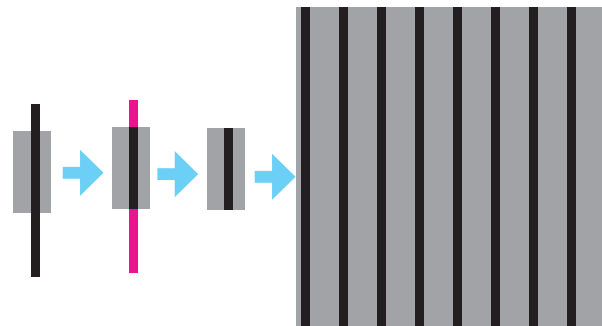
最背面にベースと同じ大きさの塗も線も無い四角形を配置してスウォッチを作成する方法はかなり便利である。



単純なストライプ等は1リピート分の四角形を作成し、上から線を一本引く。最初に作成した四角形の塗りも線も無しにしてスウォッチパネルに入れば良い。



パスファインダーの分割を使ってはみ出し部分を削除してスウォッチパネルに入れても良い。



スウォッチを使ってライブペイントで塗る。

スウォッチを使ってライブペイントで塗るにはちょっとしたコツが必要である。

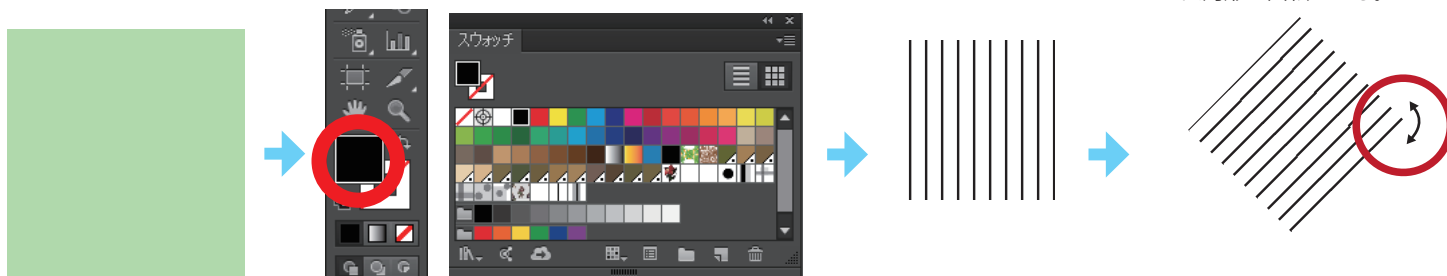
単純な物はそのまま塗れば良いのだがストライプのスウォッチをやって斜線として表現するには、かなり分かり難いテクニックが必要だ。

画面何処でも構わないので適当な大きさの四角形を作る。

ツールの塗りを手前にしてスウォッチパネルから作成したストライプのスウォッチを押す。

四角形がストライプの柄になる。

選択ツールを四隅に移動すると回転マークが出るので四角形を回転させる。

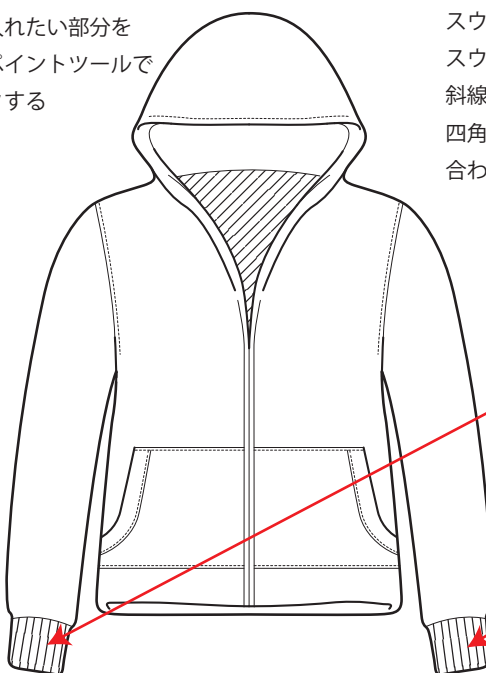
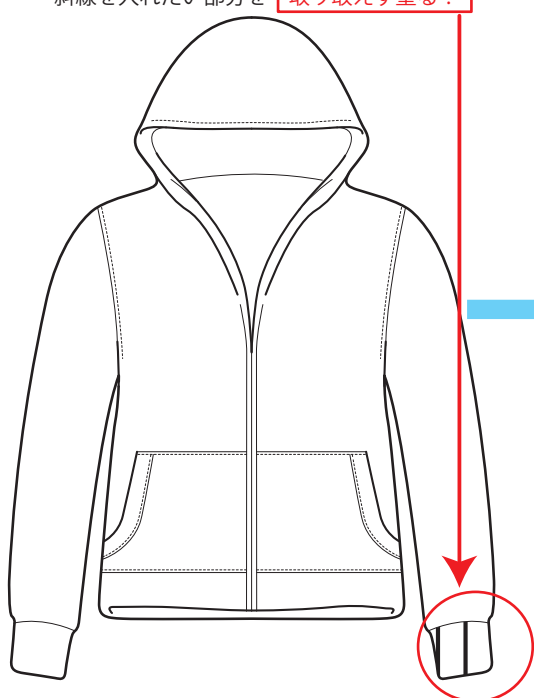


絵型全体を選択ツールで囲って斜線を入りたい部分を

取り敢えず塗る！

予め作成した四角形のスウォッチを回転縮小等した後斜線を入りたい部分をライブペイントツールでクリックする

塗り方の順序を分かりやすく説明するとスウォッチを回転→ライブペイントスウォッチを回転→ライブペイントスウォッチを回転→ライブペイントと斜線を入りたい部分に四角形のスウォッチの角度を合わせたら塗るを繰り返す。



1. 角度をあわせる。
2. 塗る。
3. 角度をあわせる。
4. 塗る。